Załącznik nr 1
do uchwały Senatu WSEH
nr 8/09/12
z dnia 26 czerwca 2012

REGULAMIN

zarządzania prawami autorskimi i prawami pokrewnymi oraz prawami własności przemysłowej, jak również zasad komercjalizacji wyników badań naukowych i prac rozwojowych w Wyższej Szkole Ekonomiczno-Humanistycznej

Senat Wyższej Szkoły Ekonomiczno-Humanistycznej z siedzibą w Bielsku-Białej, działając na podstawie ustawy z dnia 25 lipca 2005 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym (DZ. U. Nr 164, poz. 1365 z późn. zm.), art. 86 c przyjmuje regulamin zarządzania prawami autorskimi i prawami pokrewnymi oraz prawami własności przemysłowej, jak również zasad komercjalizacji wyników badań naukowych i prac rozwojowych, określający:

1. prawa i obowiązki Wyższej Szkoły Ekonomiczno-Humanistycznej, pracowników i studentów w zakresie ochrony i korzystania z prawa autorskich i praw pokrewnych oraz praw własności przemysłowej,
2. zasady wynagradzania twórców,
3. zasady komercjalizacji wyników badań naukowych i prac rozwojowych,
4. zasady korzystania z majątku uczelni wykorzystywanego do komercjalizacji wyników badań naukowych i prac rozwojowych oraz świadczenia usług naukowo-badawczych,

w następującym brzmieniu:

Rozdział 1
Przepisy ogólne

1. Użyte w niniejszym Regulaminie zarządzania prawami autorskimi i prawami pokrewnymi oraz prawami własności przemysłowej, jak również zasad komercjalizacji wyników badań i prac rozwojowych, zwany dalej Regulaminem określenia oznaczają:
   a) **WSEH** – Wyższa Szkoła Ekonomiczno-Humanistyczna z siedzibą w Bielsku-Białej.
   b) **Pracodawca** – Wyższa Szkoła Ekonomiczno-Humanistyczna reprezentowana przez Rektora i Kanclerza.
   c) **Pracownik** – osoba pozostająca w stosunku pracy z Wyższą Szkołą Ekonomiczno-Humanistyczną.
   d) **Twórca** – osoba, która wytworzyła dobro intelektualne, wynik pracy intelektualnej, osoba, która jest autorem lub współautorem przedmiotu własności intelektualnej.
   e) **Wyniki prac intelektualnych** – utwory oraz rezultaty twórcze, będące wynikiem aktywności artystycznej, naukowej, wynalazczej, podlegające ochronie prawnej: utwory prawa autorskiego, przedmioty praw pokrewnych oraz bazy danych, a także wynalazki, wzory użytkowe, wzory przemysłowe, know-how, ogólne koncepcje wyjaśnienia jakiegoś problemu czy zagadnienia,
   f) **Tajemnica WSEH** – nieujawnione do wiadomości publicznej informacje organizacyjne, techniczne, technologiczne lub inne posiadające wartość gospodarczą, co do których podjęto niezbędne działania w celu zachowania ich poufności.
   g) **Dobro intelektualne** – podlegający ochronie prawnej utwór prawa autorskiego, przedmiot prawa pokrewnego, bazy danych oraz know-how.
   h) **Obowiązek wynikający ze stosunku pracy** – zdania, których wykonanie należy do obowiązków twórcy wynikających z umowy o pracę, aktu mianowania, regulaminu pracy, zakresu czynności przypisanych twórcy lub z polecenia służbowego, mieszczącego się w obowiązkach pracowniczych twórcy.

i) **Know-how** – poufne informacje o charakterze technicznym, technologicznym, handlowym lub organizacyjnym mającym znaczenie dla działalności WSEH.

j) **komercjalizacja** – sposób przekształcenia innowacyjnych pomysłów, opartych na wynikach prac badawczych prowadzonych w Uczelni, w technologie, procesy

a) lub produkty, możliwe do bezpośredniego wprowadzenia na rynek;

2. Regulamin określa zasady zarządzania ochroną własności intelektualnej w zakresie dotyczącym:

a) obowiązków pracodawcy i pracowników związanych z ochroną własności intelektualnej;

b) praw własności intelektualnej;

c) dóbr intelektualnych wytworzonych przez pracowników Wyższej Szkoły Ekonomiczno-Humanistycznej, zwanej dalej WSEH;

d) komercjalizacji dóbr intelektualnych.

Rozdział 2
Zakres podmiotowy regulaminu

§ 1

1. Postanowienia Regulaminu stosuje się w odniesieniu do:

a) pracowników WSEH, których zakres obowiązków, w całości lub w części, polega na świadczeniu pracy o charakterze intelektualnym;

b) pracowników, jeżeli wynika to z umów zawartych między nimi a WSEH lub jeżeli wyrażają oni na to pisemnie zgodę;

c) studentów, słuchaczy studiów podyplomowych, uczestników kursów, szkoleń, praktyk lub innych osób niepozostających ze WSEH w stosunku pracy, jeżeli wynika to z umowy zwartej między WSEH, a studentem, słuchaczem studiów podyplomowych, uczestnikiem kuru, szkolenia, praktyki.

Rozdział 2

Zakres przedmiotowy regulaminu

§ 2

1. Regulamin ma zastosowanie do dóbr intelektualnych:

a) wytworzonych w następstwie przygotowania i realizacji procesu dydaktycznego przez nauczycieli akademickich zatrudnionych we WSEH na podstawie umowy o pracę lub mianowania **(umów cywilno-prawnych). Do dóbr intelektualnych wytworzonych podczas procesu dydaktycznego, o którym mowa, zalicza się sylabusy, opisy przedmiotów, skrypty do wykładów itp.**

b) uznawanych za stworzone w wyniku wykonywania stosunku pracy, jeżeli powstanie dobra pozostaje w adekwatnym związku przyczynowym z wykonywaną pracą,

c) uzyskanych przy pomocy Uczelni,

d) do których prawa majątkowe zostały przeniesione na rzecz Uczelni przez twórcę aktem cywilnoprawnym (oświadczenie woli, umowa, porozumienia itp.),

e) na równi ze stworzeniem dobra w ramach stosunku pracy traktuje się stworzenie tego dobra w ramach stypendium, grantu uczelnianego lub udzielonego przez Uczelnię urlopu naukowego.

2. Prawa do dóbr materialnych stworzonych poza stosunkiem pracy posiada twórca, chyba że co innego wynika z zawartej umowy z twórcą dobra intelektualnego.
3. W umowach zawieranych z osobami podejmującymi pracę w Uczelni na podstawie innej niż stosunek pracy, strony mogą przewidzieć stosowanie niniejszych zasad.
4. Przez wytworzenie dobra intelektualnego rozumie się także modyfikację dobra już istniejącego, jeżeli modyfikacja ta jest na tyle istotna, że prowadzi do powstania nowego dobra intelektualnego podlegającego ochronie na podstawie obowiązujących przepisów prawa.

Rozdział 3

Kategorie wyników prac intelektualnych

§ 3

1. Utwory:

a) utwór naukowy: utwór zawierający rezultaty pracy naukowej o indywidualnym charakterze, ustalony w jakiejkolwiek postaci, przy czym ustaleniem utworu jest takie jego uzewnętrznienie, które umożliwia jego percepcję przez inne niż twórca osoby (nie jest konieczne zapisanie utworu naukowego na materialnym nośniku),

b) utwór inny niż naukowy – każdy przejaw działalności twórczej o indywidualnym charakterze, ustalony w jakiejkolwiek postaci, niezależnie od wartości, przeznaczenia i sposobu wyrażenia,

c) oprogramowanie komputerowe może być traktowane jako utwór o charakterze naukowym lub literackim jeżeli posiada ono cechę oryginalności twórczej, spełnia przewidziany przez ustawę wymóg odpowiedniego ustalenia (verba legis: „ustalony w jakiejkolwiek postaci i zwiera elementy indywidualizujące twórcę programu)

d) baza danych, jeśli ma charakter utworu w rozumieniu ustawy

e) rozwiązania innowacyjne – rozwiązania mające cechy utworu i/lub projektu wynalazczego (know-how), które przeznaczone zostało do komercjalizacji, a nie jest chronione za pomocą praw wyłącznych.

Rozdział 4

Prawa i obowiązki pracodawcy

§ 4

1. WSEH zobowiązuje się do przestrzegania praw osobistych twórców, które podlegają ochronie prawa własności intelektualnej.

2. WSEH jako gwarancję zabezpieczenia swoich dóbr intelektualnych może wprowadzać do zawieranych umów o pracę wymóg poufności związany z ochroną tajemnicy WSEH.
3. Umowy w zakresie praw majątkowych do dóbr intelektualnych w imieniu WSEH zawiera Kanclerz.
4. WSEH przy wykorzystaniu praw majątkowych do wyników prac intelektualnych kieruje się interesem własnym oraz interesem ogólnospołecznym.
5. WSEH nabywa z chwilą przyjęcia utworu autorskie prawa majątkowe utworu stworzone przez pracownika w granicach wynikających z celu umowy o pracę lub innego łączącego strony aktu, na podstawie którego został nawiązany stosunek pracy i zgodnego zamiaru stron. Dostarczenie utworu przez pracownika uznaje się za skuteczne tylko wtedy, gdy utwór przybierze ostateczny kształt, co oznacza, że został pozytywnie zrecenzowany i ewentualnie poddany korekcie autorskiej.
6. Jeżeli w umowie o pracę nie postanowiono inaczej, Uczelni przysługuje pierwszeństwo w opublikowaniu utworu naukowego pracownika, który stworzył ten utwór w wyniku wykonywania obowiązków ze stosunku pracy.
7. Pierwszeństwo opublikowania utworu naukowego wygasa, jeżeli w ciągu 6. miesięcy od dostarczenia utworu nie zawarto z twórcą umowy o wydanie utworu albo jeżeli w okresie 2. lat od daty jego przyjęcia utwór nie został opublikowany.
8. Uczelnia posiada prawo pierwszeństwa w opublikowaniu pracy dyplomowej studenta. Jeżeli Uczelnia nie uczyni tego w terminie 6 miesięcy od jej obrony, student, który ją przygotował może ją opublikować, chyba że praca dyplomowa jest częścią utworu zbiorowego.
9. W przypadkach określonych w ust. 6 i 8 autorskie prawo osobiste przysługuje odpowiednio pracownikowi naukowemu i studentowi WSEH.

Rozdział 5

Zasady korzystania przez WSEH z pracowniczych wyników pracy intelektualnej

§ 5

1. Jeżeli utwór stworzony został przez pracownika w ramach wykonywania obowiązków wynikających ze stosunku pracy, to Uczelni przysługują majątkowe prawa autorskie do utworu.
2. W przypadku korzystania przez Uczelnię z pracowniczych wyników pracy intelektualnych we własnym zakresie, w sposób przynoszący jej dochód, zobowiązana jest ona do wypłacenia twórcy wynagrodzenia określonego w zawartej z nim umowie.
3. Uczelnia jest uprawniona do udostępnienia wyniku, o którym mowa w pkt. 2 osobom trzecim, w szczególności do działalności usługowej. Pracownikowi przysługuje prawo do wynagrodzenia na zasadach określonych regulaminie.
4. Uczelni przysługuje prawo pierwszeństwa do publikacji utworu naukowego stworzonego przez pracownika wyniku wykonywania obowiązków ze stosunku pracy, z zastrzeżeniem ust. 5, a w przypadku łączącego strony stosunku cywilnoprawnego prawo to przysługuje na warunkach określonych w umowie.
5. Pierwszeństwo opublikowania wygasa, jeżeli w ciągu 6. Miesięcy od dostarczenia utworu nie zawarto z twórcą umowy o wydanie utworu albo jeżeli w okresie dwóch lat od daty jego przyjęcia utwór nie został opublikowany.
6. Uczelnia może udostępniać utwór naukowy osobom trzecim, jeżeli to wynika z uzgodnionego przeznaczenia utworu lub zostało postanowione w umowie.
7. Uczelnia nabywa praco własności rzeczy będących materialnymi nośnikami przedmiotowych wyników prac intelektualnej, jeżeli powstały one w wyniku badań w ramach wykonywania obowiązków pracowniczych.
8. WSEH jest uprawniona do nieodpłatnego korzystania z pracowniczej własności intelektualnej do celów badawczych i dydaktycznych, w tym jej udostępniania innym pracownikom dla celów niekomercyjnych w sytuacji, gdy zgodnie z zawartą umową prawa do powstałych w wyniku wykonywania takiej umowy własności intelektualnej przysługują twórcy.
9. Przy wykonywaniu praw z pracowniczej własności intelektualnej, określonych w ust. 4, zarówno WSEH jak i twórca winni zachować dbałość o poszanowanie praw drugiej strony. Realizacja tej zasady odbywa się przede wszystkim przez odpowiednie postanowienia umów zawieranych z osobami trzecimi, w których winny być odpowiednio zabezpieczone zarówno interesy twórców, jak i WSEH.

10. Uczelnia przy wykorzystaniu praw majątkowych do wyników prac intelektualnych kieruje się własnym interesem oraz interesem ogólnospołecznym.
11. Uczelnia stwarza warunki do efektywnego wykorzystania wyników pracy intelektualnej poprzez sprzyjanie rozwojowi przedsiębiorczości akademickiej.
12. Uczelnia podejmuje działania wspierające społeczność akademicką mające na celu zwiększanie aktywności twórczej poprzez organizowanie wystaw, targów, konkursów itp.

Rozdział 6

Prawa i obowiązki pracowników WSEH w zakresie ochrony i korzystania z własności intelektualnej

§ 6

1. Autorskie prawa osobiste do utworu pracowniczego przysługują twórcy.
2. Autorskie prawa majątkowe do utworu pracowniczego przysługują WSEH, jeżeli umowa pomiędzy WSEH i twórcą nie stanowi inaczej.
3. W przypadku, gdy WSEH uzyskuje przychód z korzystania z utworów pracowniczych, twórcy przysługuje prawo do wynagrodzenia na zasadach określonych w regulaminie, chyba że inaczej postanowiono w umowie z twórcą.
4. Utwór pracowniczy może być bezpłatnie wykorzystywany przez twórcę do jego własnej działalności naukowej i dydaktycznej we WSEH.
5. Twórca może za zgodą WSEH opublikować lub w inny sposób rozpowszechniać utwór pracowniczy będący utworem naukowym na podstawie umowy zawartej z osobą trzecią, pod warunkiem, że ujawnienie takiego utworu nie doprowadzi do pozbawienia ochrony prawnej rezultatów twórczych, do których zgodnie z niniejszym regulaminem prawa do uzyskania praw wyłącznych przysługują WSEH. Twórca zobowiązany jest do umieszczenia obok swojego nazwiska jako twórcy pełnej nazwy WSEH, której wówczas przysługuje wynagrodzenie na zasadach określonych w regulaminie, jeśli WSEH i twórca nie postanowią inaczej.

6. Twórca nie może ujawniać, bez wyraźnej zgody WSEH, w żadnej formie, wyniku prac intelektualnych, jeżeli takie ujawnienie pozbawiłoby WSEH, choćby potencjalnie, możliwości uzyskania ochrony prawnej tych wyników lub możliwości gospodarczego ich wykorzystywania.
7. W stosunku do utworów pracowniczych będących utworami dydaktycznymi sporządzonymi w celi ich umieszczenia na platformach internetowych, pracownikowi przysługuje prawo do nieodpłatnego korzystania z materiałów zawartych w utworze dydaktycznym oraz prawo do jego nieodpłatnego udostępniania studentom WSEH.
8. W razie podjęcia, za zgodą rektora, indywidualnej współpracy z podmiotem zewnętrznym dotyczącej utworów pracowniczych, pracownik WSEH zobowiązany jest do unikania sytuacji konfliktu interesów wobec WSEH, a jeżeli taka sytuacja wystąpi lub zajdzie uzasadniona obawa, że może wstąpić ma obwiązek niezwłocznie poinformować o tym kierownika jednostki organizacyjnej celem uzgodnienia dalszego postępowania.
9. Pracownicze wynika prac intelektualnych mogą być przez ich autora wykorzystywane bez ograniczeń wyłącznie do jego działalności naukowej oraz dydaktycznej.
10. Twórcy wyniku pracy intelektualnej nie wolno bez pisemnej zgody rektora podejmować żadnych zobowiązań wobec osób trzech w zakresie gospodarczego wykorzystania wyniku pracy intelektualnej np. upoważniać do korzystania z wyniku w drodze licencji, uczestniczyć w porozumieniach dotyczących komercjalizacji wyniku, wykorzystywać go w działalności poza WSEH.
11. Z chwilą ustania stosunku pracy twórca wyników pracy intelektualnej do których prawa przysługują Uczelni:
    a) obowiązany jest przekazać WSEH informację o posiadanych wynikach,
    b) nie może bez wiedzy i zgody WSEH wykorzystywać tych wyników do celów komercyjnych,
    c) przy wykorzystywaniu tych wyników w dalszej działalności naukowej winien mieć na uwadze prawa i interesy WSEH.
12. Przy wykonywaniu praw do pracowniczych wyników prac intelektualnych zarówno WSEH, jak i twórca winni zachować dbałość o poszanowanie praw drugiej strony. Realizacja tej zasady odbywa się przede wszystkim przez odpowiednią redakcję

umów zawieranych z osobami trzecimi, w których to umowach winny być odpowiednio zabezpieczone zarówno interesy twórców, jak i WSEH.

13. Jeżeli wyniki pracy intelektualnej powstają w trakcie realizacji pracy wykonywanej przez zespół, w którym poza pracownikami WSEH biorą udział także inne osoby, kierownik zespołu odpowiedzialny jest za przedstawienie sprawy Kanclerzowi WSEH celem podpisania z tymi osobami umowy zastrzegającej prawa majątkowe do wyników pracy intelektualnej na rzecz WSEH.
14. Jeżeli Uczelnia nie jest zainteresowana wykorzystaniem przysługujących jej praw majątkowych do pracowniczych wyników pracy intelektualnej jest zobowiązana stosowną umową przenieść to prawo na twórcę wyniku pacy.

Rozdział 7

Prawa i obowiązki studentów WSEH w zakresie ochrony i korzystania z własności intelektualnej

§ 7

1. Autorskie prawa majątkowe i osobiste do utworów studenckich należą do twórcy .
2. WSEH przysługuje pierwszeństwo w opublikowaniu prac dyplomowych i podyplomowych. Jeżeli WSEH nie opublikowała pracy w ciągu 6. Miesięcy od jej obrony student lub słuchacz, który ją przygotował, może ją opublikować, chyba że praca ta jest częścią utworu zbiorowego.
3. WSEH jest uprawniona do nieodpłatnego korzystania ze studenckiej własności intelektualnej do celów badawczych i dydaktycznych, w tym jej udostępnienia pracownikom WSEH dla celów niekomercyjnych.
4. WSEH przysługuje nieograniczone czasowo prawo do korzystania z utworów studenckich w celu weryfikacji ich zgodności z prawem autorskim innych utworów studenckich.
5. Studenci lub słuchacze studiów podyplomowych wraz ze złożeniem prac dyplomowej lub podyplomowej są zobowiązani do przedłożenia oświadczenia, że prace te nie naruszają autorskich praw osób trzecich.

Rozdział 8

Zasady komercjalizacji

§ 8

1. Własność intelektualna stanowiąca przedmiot praw Uczelni może być komercjalizowana.
2. Podstawowymi sposobami komercjalizacji są:

a) udostępnienie własności intelektualnej osobom trzecim za wynagrodzeniem, w szczególności przez udzielenie im licencji do korzystania z wyników prac intelektualnych,

b) przeniesienie prawa na podmiot trzeci w zamian za zapłatę wynagrodzenia.

3. Decyzję o sposobie komercjalizacji dobra intelektualnego podejmuje Kanclerz w uzgodnieniu z twórcą.
4. Umowa o komercjalizacji dobra intelektualnego powinna uwzględniać interes WSEH, w zwłaszcza:

a) obowiązek używania nazwy i logo WSEH oraz wskazania WSEH jako miejsca, w którym dobro intelektualne zostało wytworzone,

b) prawo do nieodpłatnego wykorzystania umowy do celów badawczych lub dydaktycznych.

5. Treść umów o przyznanie praw do używania, rozwinięcia lub innego wprowadzania na rynek wyniku pracy intelektualnej, do którego prawa przysługują Uczelni, musi być zaakceptowana przez Kanclerza lub osobę przez niego wyznaczoną.

Podział korzyści wynikających z komercjalizacji dobra intelektualnego Uczelni

1. Połowa korzyści z tytułu komercjalizacji dobra intelektualnego Uczelni a w szczególności z tytułu:

   a) opłat licencyjnych,

   b) wpływów za przeniesienie prawa,

   c) wpływów z tytułu wspólności praw,

   d) uruchomienia produkcji we własnym zakresie,

e) wpływów z tytułu ekspertyz, analiz, opinii, projektów, symulacji, konstrukcji

f) opłat za prawo do używania znaku firmowego Uczelni, o którym mowa w § 8

przysługuje Uczelni a połowa twórcy.

2. Korzyści Uczelni z tytułu komercjalizacji dobra intelektualnego Uczelni, o których mowa w ust. 1, rejestrowane są na odrębnych kontach księgowych.
3. Korzyści twórcy z tytułu komercjalizacji dobra intelektualnego Uczelni, o których mowa w ust. 1 pkt. a, b i c, wypłacane są w formie wynagrodzenia lub prowizji po potrąceniu poniesionych przez Uczelnię kosztów bieżących wynikających z odpowiednich umów i utrzymaniem ochrony prawnej ponoszonych przez Uczelnię.
4. Udział twórcy w korzyści z tytułu komercjalizacji dobra intelektualnego Uczelni, o których mowa w ust. 1. pkt. d, e i f regulują stosowne umowy.
5. Korzyści Uczelni z tytułu komercjalizacji dobra intelektualnego Uczelni, o których mowa w ust. 1, dzieli się równo między podstawową jednostkę organizacyjną Uczelni w której powstało dobro intelektualne, a administrację centralną Uczelni.
6. Rektor na wniosek twórcy może podwyższyć udział twórcy w korzyściach z komercjalizacji dobra intelektualnego Uczelni, o których mowa w ust. 1 w przypadku gdy korzyści te są niewielkie, lub gdy dobro intelektualne Uczelni powstało z niewielkim zaangażowaniem Uczelni.
7. W przypadku powstania sporu co do zakresu i sposobu realizacji powyższych uprawnień i obowiązków spór rozstrzyga sąd powszechny.
8. **Korzyści z komercjalizacji i ich podział**

W przypadku uzyskania korzyści finansowych z tytułu korzystania z przysługujących jej praw majątkowych do dóbr niematerialnych, powstałych w ramach wykonywania przez ich twórców obowiązków pracowniczych w trakcie trwania ich stosunku pracy z Uczelnią lub z tytułu umożliwienia eksploatacji tych dóbr przez osoby trzecie, Uczelnia jest zobowiązana, jeśli umowa z twórcą nie stanowi inaczej, do wypłacenia twórcy wynagrodzenia zgodnie z zasadami opisanymi w niniejszym paragrafie.
Ustalenie warunków i wysokości udziału w zysku należy do Rektora.

Zysk z komercjalizacji dóbr niematerialnych dzieli w drodze zarządzenia Rektor.
Twórcy nie przysługuje wynagrodzenie za korzystanie przez Uczelnię z dobra niematerialnego do celów naukowo-badawczych i dydaktycznych.
Zasady podziału zysków pochodzących z komercjalizacji prowadzonej przez spółkę

kapitałową z udziałem Uczelni określa umowa spółki lub umowa twórcy z Uczelnią.

Udział twórcy w zyskach spółki nie wyklucza udziału w zyskach z komercjalizacji danego dobra prowadzonej równolegle w innej formie.

Ustanie stosunku pracy, co do zasady, nie stanowi przyczyny do pozbawienia twórcy udziału w zyskach.

Czyny niedozwolone

1. Naruszenie postanowień Regulaminu przez pracownika Uczelni stanowić może naruszenie obowiązków pracowniczych wywołujące konsekwencje określone w ustawie Prawo o szkolnictwie wyższym i ustawie Kodeks pracy.
2. W razie zgłoszenia wynalazku albo uzyskania na wynalazek patentu, przez osobę nieuprawnioną, Uczelnia może żądać:
1) umorzenia postępowania albo unieważnienia patentu;
2) udzielenia Uczelni patentu albo przeniesienia na nią już udzielonego prawa za zwrotem kosztów zgłoszenia wynalazku lub uzyskania prawa;
3) wydania uzyskanych bezpodstawnie korzyści i naprawienia szkody na zasadach ogólnych od osoby, która nie będąc do tego uprawniona, zgłosiła wynalazek lub uzyskała patent.
3. Przepis ust. 2 stosuje się odpowiednio do innych niż wynalazek dóbr własności przemysłowej.
4. Naruszenie postanowień Regulaminu wynikające z niewykonania lub nienależytego wykonania umowy cywilnoprawnej, której stroną jest Uczelnia może stanowić podstawę do odpowiedzialności osoby dokonującej naruszenia, określonej w przepisach ustawy Kodeks cywilny.
5. Naruszenie postanowień Regulaminu może stanowić podstawę odpowiedzialności karnej określonej w szczególności w ustawie z dnia 30 czerwca 2000 r. Prawo własności przemysłowej oraz ustawy z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji.

Rozdział 9

Zasady wynagradzania twórców

§ 9

1. Jeżeli umowa z twórcą nie stanowi inaczej, przychód uzyskany z korzystania przez WSEH z pracowniczej własności intelektualnej, po potrąceniu poniesionych przez WSEH albo twórcę kosztów, dzielony jest następująco:

a. 50% dla twórcy;

b. 25% jako przychód WSEH;

c. 25% jako przychód jednostki organizacyjnej, w której twórca pracuje, z czego połowa jednostka organizacyjna przeznaczy na rozwój celów badawczych twórcy.

2. Twórca zobowiązany jest do współdziałania ze WSEH przy korzystaniu przez WSEH z pracowniczej własności intelektualnej.

Rozdział 10

Inne postanowienia

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem mają zastosowanie odpowiednie przepisy:

a) Ustawy z dnia 30 czerwca 2000 r. – Prawo własności przemysłowej (Dz. U. 2001 nr 49 poz. 508 z późn. zm.)

b) Ustawa z dnia 4 lutego 1994 o prawie autorskim i prawach pokrewnych (dz. U. 1994 nr 24 poz. 83 z późn. zm.)

c) Ustawa z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczeniu nieuczciwej konkurencji (Dz. U. 1993, nr 47 poz. 211 z późn. zm.)

d) Ustawa z dnia 27 lipca 2005 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. nr 164, poz. 1365, z późn. zm.)

REKTOR
Wyższej Szkoły Ekonomiczno-Humanistycznej
dr Czesław Bugdalski